

**Пояснительная записка
к итоговой переводной работе по литературе в 5-ом классе
за 2024- 2025 учебный год**

Промежуточная (переводная) аттестация по литературе в 5 классе проводится в форме теста (4 варианта), состоящего из вопросов и заданий двух уровней.

Требования к уровню подготовки учащихся

По окончании 5 класса учащиеся должны знать:

- 1) авторов и содержание художественных произведений, входящих в программу;
- 2) основные теоретические понятия: сюжет, композиция, род и жанр литературы, тропы и др.

По окончании 5 класса учащиеся должны уметь:

- 1) характеризовать героев произведений и показывать связь этой характеристики с сюжетом произведения и происходящими в нем событиями; анализировать образ, применяя при этом портрет героя, характеризуя его поступки;
- 2) стилистически грамотно и точно отвечать на вопросы, а также самостоятельно их формулировать;
- 3) использовать при обсуждении произведений теоретические знания по литературе;
- 4) находить изобразительно-выразительные средства языка в художественном произведении и определять их роль;
- 5) отличать стихотворную речь от прозы, пользуясь основными средствами стихосложения.

**Комментарии по выполнению заданий и их оценке
и времени выполнения**

Первый уровень вопросов – простой. Он состоит из 10 вопросов. Ученики должны выбрать из четырех ответов несколько (от 1 до 3) правильных. Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом. Максимальное количество баллов этой части -10 баллов. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. За выполнение каждого из заданий 1–10 с выбором ответа выставляется 1 балл при условии, что отмечен только номер верного ответа. Если в числе правильных ответов отмечены и неправильные варианты или отмечены не все правильные варианты, то ответ не засчитывается. На выполнение первой части – отводится 15-20 минут.

Более сложным является второй уровень. Вопросы этого уровня побуждают учащихся рассуждать, письменно формулировать и обосновывать свое мнение, опираясь на изученный материал. Обучающимся предлагается на выбор одно из двух заданий. Ответ на вопрос второго уровня – не менее 10 предложений.

Критерии оценивания этого задания:

1) Соответствие теме — это критерий оценивания, который нацеливает на проверку содержания ответа.

Один балл ставится, если ученик рассуждает на предложенную тему, выбрав путь её раскрытия. Например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой, или строит высказывание на основе связанных с темой тезисов.

Ноль баллов ставится, если ответ не соответствует теме, в нём нет ответа на вопрос, поставленный в теме, или не прослеживается конкретной цели высказывания.

2) Полнота раскрытия темы - чёткий, ёмкий и полный ответ на поставленный вопрос, по которому не возникает дополнительных вопросов. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила к конкретным случаям.

Один балл ставится, если ученик обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий; обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Ноль баллов ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

3) Опора на текст художественного произведения - экзаменуемый должен уметь подтверждать истинность своих утверждений, обосновывать позицию, выстраивать тезисно-доказательную часть рассуждения с опорой на текст художественного произведения.

Один балл ставится, если ученик строит рассуждение, доказывая свою позицию, формулируя аргументы и подкрепляя их примерами из литературных произведений.

Ноль баллов ставится при условии, если ответ не содержит аргументации, написан без опоры на литературный материал, или в нём существенно искажено содержание выбранного текста, или литературный материал лишь упоминается в работе (аргументы примерами не подкрепляются).

4) Объем ответа - ответ должен представлять из себя текст объемом не менее 10 предложений.

Один балл ставится, если ученик составляет текст объемом 10 или более предложений (предложения могут быть как простыми, так и сложными по структуре)

Ноль баллов ставится при условии, если в ответе менее 10 предложений

5) Соблюдение речевых норм- основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств.

Один балл ставится, если речевых ошибок нет или допущено 1-2 речевые ошибки.

Ноль баллов ставится, если допущено более 2 речевых ошибок.

Время выполнения второй части – 15-20 минут.

Таким образом, максимальное количество баллов за верно выполненный тест – 15 баллов, время выполнения – 45 минут.

Шкала перевода баллов в оценки

15-13 баллов – оценка «5»;

12-10 - отметка «4»;

9-7 - отметка «3»;

6-0 - отметка «2».

ВАРИАНТ 1.

Часть 1. Задания 1-10.

Прочитай задание и выбери правильный (ые) ответ(ы).
Количество правильных ответов может быть любым. Запиши ответ в виде букв.

1. Фольклор – это ...

а) устное народное творчество;

б) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д.

в) сказки, придуманные народом;

2. Татьяна в произведении И.С. Тургенев «Муму», уезжая с мужем в деревню, поцеловала на прощанье Герасима, потому что:

- а) существовал такой обычай перед дальней дорогой;
- б) они были друзьями;
- в) она оценила его доброту, в знак благодарности;**

3. Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?

- а) Басня**
- б) Загадка
- в) Прибаутка

4. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Филька был молчаливый, недоверчивый, и любимым его выражением было: «Да ну тебя!»»

- а) К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»
- б) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»
- в) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»**

5. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Мальчик застыл. У него даже дух захватило – так красива, так широка была его родная река! А раньше она ему почему-то казалась обыкновенной и не очень приветливой».

- а) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»
- б) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»**
- в) Н.А. Некрасов «На Волге»

6. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Девка небольшого росту, из себя ладная и уж такое крутое колесо – на месте не посидит... Одним словом, артуть-девка».

- а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»**
- б) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»
- в) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

7. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«На Кавказе тогда была война. По дорогам ни днём, ни ночью не было проезда. Чуть кто из русских отойдёт от крепости, татары или убьют, или уведут в горы».

- а) М.Ю. Лермонтов «Бородино»
- б) Саша Чёрный «Кавказский пленник»
- в) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»**

8. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

Уж сколько раз твердили миру

Что лезть гнусна, вредна; но только всё не в прок,

И в сердце льстец всегда отыщет уголок.

- а) Р.Л. Стивенсон «Вересковый мёд»
- б) Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос»**

в) И.А. Крылов «Ворона и Лисица»

9. Поэт, учившийся в Царскосельском лицее.

а) А.С. Пушкин

б) М.Ю. Лермонтов

в) М.В. Ломоносов

10. Автором стихотворения «На Волге» является:

а) Пушкин А. С.;

б) Жуковский

В.

А.;

в) Некрасов Н. А.;

Выберите ОДНО из заданий 11.1 или 11.2.

Сформулируйте прямой связный ответ на вопрос в объёме не менее 10 предложений.

Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текста произведения, не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических и логических ошибок.

Соблюдайте нормы литературной письменной речи.

Задание 11.1

Дайте развернутый ответ на вопрос: «Почему Жилин не бросил Костылина? Как этот поступок характеризует героя?»

Задание 11.2

Дайте развернутый ответ на вопрос: «Герасим – главный герой рассказа И.С. Тургенева «Му-му»